

**Комплекс проблем, трудностей,  
с которыми сталкивается молодой учитель в своей работе**

<b>Недостатки в работе молодого учителя</b>	<b>Реакция учащихся на недостатки</b>	<b>Способы преодоления недостатков</b>
Неумение поддерживать внимание школьников	Отсутствие дисциплины и работоспособности, учащиеся постоянно отвлекаются, шумят	Увлекательный рассказ; активизация учения школьников
Затруднение в распределении внимания между всеми учащимися	Наличие аритмии в овладении знаниями	Прогнозирование информации с учетом вовлечения в поиск всех питомцев; правильная расстановка акцентов
Острая реакция на любые отклонения в поведении учащихся	Неприязненное отношение к учителю	Сочетание требовательности с доверием
Заигрывание перед школьниками, стремление понравиться	Безответственное поведение	Соблюдение меры в требованиях
Неискренность в поведении, неумение найти правильный тон в отношениях	Несерьезное, неуважительное отношение к учителю	Тщательная обдуманность поступков
Неумение концентрировать внимание на главном, существенном	Отсутствие стремления к овладению информацией, потеря уверенности в учении	Систематическое нацеливание на отбор обязательной информации
Неумение определять степень важности учебной информации	Ощущение постоянной перегрузки	Ориентация на овладение обязательной информацией (в соответствии с учебником)
Неумение определять учебные, развивающие и воспитательные цели урока	Неумение выделять главное, определять суть информации	Постоянно помнить о главной цели урока, соотносить с ней все излагаемое на уроке
Игнорирование самостоятельной работы учащихся	Потеря ответственности и целеустремленности	Чередование различных видов работы, отказ от

		роли «диктатора» и единственного источника знаний
Невыразительность речи, неумение правильно расставить акценты в процессе подачи информации	Скука, безразличное отношение к информации учителя, «потеря» стержня учебного материала	Тщательное продумывание оттенков в голосе при изложении информации для ее осмысления
Неумение опираться на коллектив учащихся	Пассивное поведение части учащихся	Постоянная конкретизация заданий с учетом интересов и возможностей учащихся
Недостаточное внимание к организации домашнего задания учащихся	Потеря ответственности в выполнении установки педагога	Периодическая целенаправленная проверка осмысления учащимися заданий учителя
Механическое перенесение чужого опыта в свою работу	Потеря внимания и интереса к личности учителя, а затем и к излагаемому им материалу	Творческое переосмысление методов обучения учащихся соответственно складывающейся ситуации

### Проблемы в учебной работе и способы их устранения

Деятельность педагога	Мотивы поведения и состояния учащихся	Пути устранения недостатка
Однообразная структура урока	Притупление интереса и пытливости	Структура урока, соответствующая целям обучения школьников
Одергивание и угроза - основные стимулы обучения	Неприятное отношение к требованиям учителя	Эмоционально-волевое влияние в сочетании с доверием к ученику
Сосредоточение внимания лишь на отвечающем ученике	Отсутствие внимания, скука	Сочетание индивидуальной работы с фронтальной, акцент на перевод всех учащихся к более деятельностному состоянию
Невнимательное выслушивание опрашиваемого ученика	Нервозное состояние отвечающего ученика	Внимание к логически законченной информации (вербальной, средствами

(несвоевременное вмешательство в ответ, подталкивание или одергивание)		акцентов на главном, составление плана)
Недооценка или переоценка познавательных возможностей учащихся	Притупление интереса в учении	Творческий подход к заданиям (усложнение или временное облегчение)
Отсутствие индивидуального подхода к учащимся	Потеря уверенности в знаниях	Умелое и своевременное поощрение интересов учащихся; стимулирование их интеллектуального роста
Формальное внимание к развитию познавательных способностей учащихся	Замедление интеллектуального развития учащихся, потеря интереса к учению, необходимость преодолевать неоправданные трудности	Создание атмосферы творческой активности
Нерациональное распределение времени на уроке	Отсутствие системы в работе, неустойчивый ориентир в учении	Упорядочение дозировки времени на уроке в соответствии с его целями (при опросе, изложении нового, закреплении)
Противопоставление себя классу	Конфронтация с учителем	Разумная требовательность, установление деловых отношений
Предпочтение одного метода (словесного, иллюстративного и пр.)	Снижение интереса к информации учителя	Знакомство с палитрой методических приемов лучших педагогов
Неумелое использование наглядных пособий	Неумение применять наглядность как источник приобретения новых знаний	Обоснование путей сочетания слова учителя и средств наглядности (по Л. В. Занкову)
Формальное отношение к оценке знаний учащихся	Потеря интереса к поощрению учителя, отрицательное отношение к учению	Ознакомление учащихся с критериями оценок
Перегрузка учащихся дополнительной информацией	Чрезмерная усталость, недовольство собой и учебой	Тщательный отбор дополнительной информации
Обезличенный подход к учащимся, безразличие к их внутреннему миру.	Неуважение педагога как несерьезного и чуждого человека	Истинная любовь к делу, к учащимся, откровенность в отношениях и в общении

Игнорирование трудностей, с которыми встречаются учащиеся при осмыслении нового материала	Потеря веры в собственные силы, негативное отношение к учению	Переосмысление обязательной информации с учетом доступности овладения его учащимися; дополнительные индивидуальные занятия (в особых случаях)
Недооценка или переоценка абстрактного и конкретного в обучении	Нервное отношение к овладению знаниями, игнорирование предметно-материальных условий происхождения понятий	Изменение типа мышления, проектируемого содержанием и методами обучения; развитие у учащихся научно-теоретического мышления (по В. В. Давыдову)

## **Классификация ошибок, допускаемых начинающим учителем**

### **Ошибки, связанные с взаимоотношениями с учащимися**

- проявление невнимания к одаренным детям;
- проявление невнимания к отстающим детям;
- предъявление непосильных требований к учащимся;
- необдуманность принимаемых решений в отношении недисциплинированных учащихся;
- нетребовательность к учащимся в стремлении завоевать «дешевый» авторитет;
- проявление фактов грубого обращения с детьми;
- стремление установить контакт и взаимопонимание путем сокращения расстояния «учитель - ученик»;
- неуверенность в себе, в правильности своего поведения в тех или иных случаях;
- незнание психологии детского возраста, непонимание причин того или иного поступка учащимися;
- невыполнение данных учащимся обещаний;
- неоправданная апелляция по мелочам к руководству школы;
- излишняя придирчивость, чрезмерная суровость в отношении к детям;
- жалобы на детей родителям, классному руководителю, учителям.

### **Ошибки, связанные с взаимоотношениями с учителями**

- неуважение к опыту и мудрости старших;
- бестактность в обращении со старшими;
- стремление уединиться, чтобы не участвовать в жизни коллектива;
- пренебрежение к сложившимся традициям коллектива;
- неблагодарность за помощь, которую оказывает учитель;
- обсуждение учителей «за глаза» или вместе с детьми.

### **Ошибки, связанные с взаимоотношениями молодых учителей между собой**

- необъективная оценка результатов работы своих товарищей;
- отсутствие критического отношения к поведению товарищей;
- нетребовательность друг к другу;
- неумение преодолеть сложившиеся в студенческой среде отношения в новой обстановке (вместо «Вы» - «ты», вместо «Геннадий Иванович» - «Гена»).

### **Ошибки, связанные с недостаточным уровнем воспитанности и общей культуры молодого учителя**

- стремление переложить порученное дело на другого;
- невыполнение прямых обязанностей;
- отсутствие инициативы и творческого начала в работе;
- недисциплинированность;
- нарушение норм и правил этикета.

### **Ошибки, связанные с недостаточной общей и «технической» подготовкой молодого учителя к самостоятельной работе**

- недостаточное знание предмета и методики изложения;
- неумение управлять своим состоянием;
- отсутствие навыков общения;
- неотработанная дикция, жесты, мимика, движение;
- неумение правильно действовать в различных ситуациях;
- медленная реакция, рассеянность на уроке;
- мышечные зажимы, скованность.

### **Ошибки, связанные с переоценкой начинающим учителем своих сил и возможностей**

- самоуверенность и высокомерие, выражающиеся в неприятии советов, рекомендаций учителей;
- формальное отношение к выполнению своих обязанностей;
- категоричность суждений.